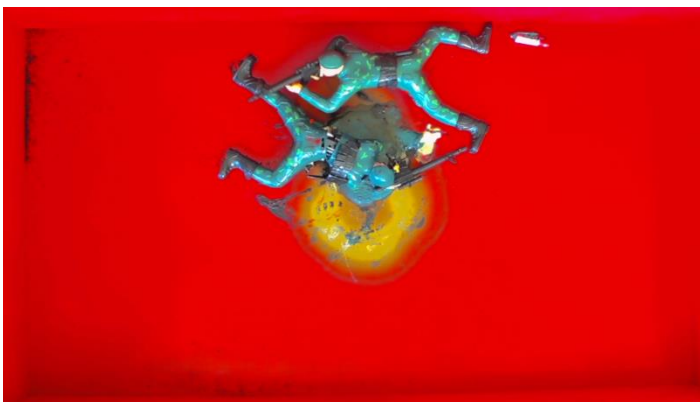
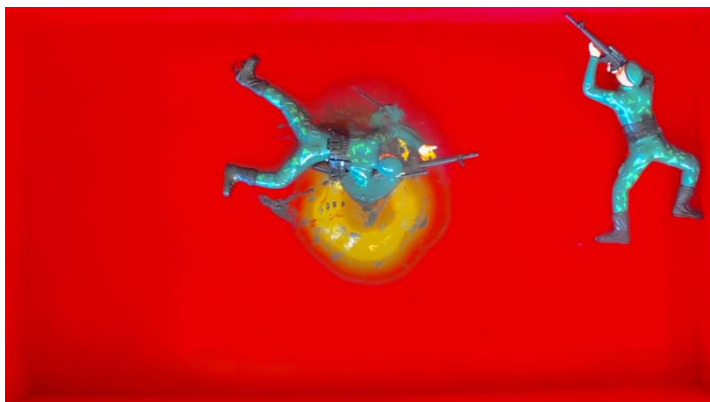
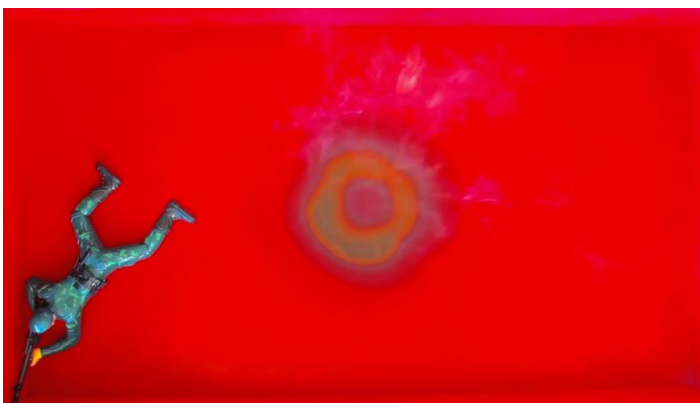


DA DA DA

Roberta Stubs





DA DA DA, 2023, vídeo, 10'15"

Descripción técnica

DA DA DA es un video con duración de 16' 09" que puede ser exhibido en looping en una tele de gran formato o por medio de un proyector. Idealmente él es exhibido junto con una foto y una imagen, esa última extraída del embalaje del soldado de juguete.

Descripción conceptual

Sobre una base roja que se va calentando poco a poco, un soldado de juguete gatea con una ametralladora en mano. Empuñando tu arma, él dispara y sigue con el cuerpo pegado al suelo. Gradualmente va perdiendo movimiento a medida que sus partes se derriten y se asientan en la base. Otro soldado entra en escena y sigue este combate ficticio acorralándose en las horquillas de esta base rectangular que delimita su campo de batalla. DA DA DA, es un video que alude a la guerra y la forma en que se sustenta sobre combates inventados. Lo que a menudo se ve como un juego de niños puede revelarse aquí como un juego perverso y absurdo.

Technical description

DA DA DA is a 10" 15" video that can be displayed in loop on a large format television or through a projector. Ideally, it is displayed together with a photograph and an image, the latter taken from the toy soldier's packaging.

Conceptual description

A toy soldier crawls with a machine gun in his hands on a red base that gradually warms up. Wielding his weapon, he shoots and follows with his body close to the ground. Gradually it loses movement as its parts melt and settle at the base. Another soldier enters the scene and follows this fictitious combat by cornering himself in the forks of this rectangular base that delimits his battlefield. DA DA DA, is a video that alludes to war and the way it is based on invented combats. What is often seen as child's play may be revealed here as a perverse and absurd game.